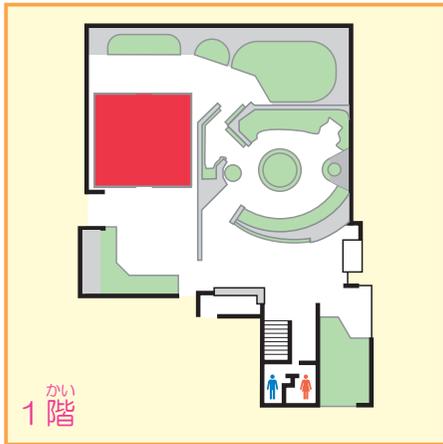


# いえ むかしの家

この場所で見られます



(コーナーの名まえ)

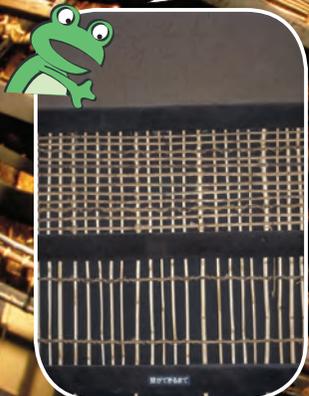
● 相模の家

「ようこそ博物館の民家へ。わたしは江戸時代に  
 平塚の広川という所に建てられました。本当は今の  
 倍くらいある大きな家だったんだけど、博物館に入  
 りきれないので半分だけ見てもらっています。」

わたしは木と土と草でできています。柱はケヤキ  
 という木、かべはどろ土、屋根はカヤです。身近にあ  
 った自然のものでできているのです。冬は寒かった  
 けど、イロリの火を囲む家族の顔は、とっても和や  
 かだったなあ。みなさんも、むかしのくらしの良さを感じてくれたらうれしいです」



かべがこわれているぞ



かべの仕組みを見もらうために、  
 わざとこわしているんだよ。  
 コマイという骨組みを竹で作り、  
 その上にどろ土をぬるんだ。  
 土にワラを混ぜてあるところが  
 ポイントさ。

この家、大きくて  
 きもちいい



ねてる.....

もう平塚には  
カヤ葺き屋根の家はないね



ざいりょう ひろ ひつよう  
材料になる広いカヤバが必要だし、  
近所の人と協力しないと葺きかえられない。  
それに、家の中で火をたかないと  
カヤがくさってしまうんだ。



ひらつか  
平塚では  
だいどころ  
台所のカマドのことを  
ハツツイと言ったんだ。  
ねんりょう おおむぎ  
燃料は大麥のカラ。  
いま  
今で言うガスレンジだね。

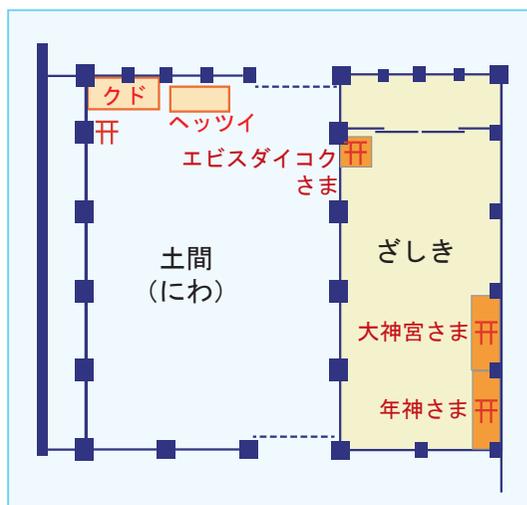


ハツツイ

## ミッション 8

いえ なか かみさま  
家の中に4つの神様をまつています。  
いちばん大きいのは大神宮さまです。と  
なりはお正月にむかえる年神さま。ザシ  
キとダイドコロ境の小さなほころはエビ  
スダイコクさまで、お金貯まるように  
まつています。さて、もうひとつは何と  
いう神様でしょう？

ヒント：クドやハツツイのうえをさがしてみてね



(

)さまという火の神様